

ファックスでの
お申し込み

FAX. 03-3610-8088

チケットご希望の方は必要事項をご記入のうえ、本用紙でFAXにてお申し込みください。

フリガナ	〒	-	
お名前	ご住所		
※代表者の方一名、ご記入下さい			
電話番号	メール アドレス	チケット 枚数	枚
—		—	

メールでの
お申し込み



メール
アドレス

viva-daishi@ezweb.ne.jp

①お名前(代表者) ②ご住所 ③電話番号 ④メールアドレス ⑤チケット枚数

以上をご記入の上、お申し込み下さい。順に確認の上、ご連絡を致します。

その後、下記のお振り込み先へ料金(お一人様¥12,800)をお振り込み下さい。

お振込先 (お振り込み手数料はご負担願います)

●三菱東京UFJ 駒込支店 普通 0111789 口座名/株式会社ビバビーグル

【チケットお問い合わせ】

『吉川展生と大至のクラシカルナイト～サマーディナーショー～』事務局

TEL. 03-3610-8082 (月～金: 10時00分～16時00分)

* Musician Profile *



古川展生 *Nobuo Furukawa*

1973年5月9日京都生まれ。桐朋学園大学卒業。チェロを故・井上頼豊、秋津智承、林峰男の各氏に師事。1996年安田クオリティオブライフ文化財団の奨学金を得て、ハンガリー国立リスト音楽院に留学、チャバ・オンツァイ教授に師事。1997年第27回マルクノイキルヘン国際コンクール(ドイツ)チェロ部門にてディプロマ賞受賞。1998年帰國後、東京都交響楽団首席チェロ奏者に就任、現在に至る。2003年第2回齋藤秀雄メモリアル基金賞受賞。



大至 *Daishi*

相撲現役時代から相撲甚句の歌い手として甚句を研究。オペラやカンツォーネ、歌謡曲など自分らしさを取り入れ大至節を作り上げた大至の歌声は、現役甚句力士の第一人者として巡業や花相撲で重宝された。引退後は甚句からオリジナル曲まで幅広いジャンルの歌を持ち前の歌唱力で披露するとともに、楽しいトークと暖かいキャラクターで様々なイベントやライブ活動を展開している。

塩入俊哉 *Toshiya Shioiri*

東京都出身。国立音楽大学大学院修了。作編曲家、ピアニスト、サウンドプロデューサーとして、世界的なオーボエの名手であった宮本文昭をはじめ木村弓(sop)、本田美奈子、米良美一、川井郁子など様々なアーティストを担当、その活動を支えている。2000年作曲作品が芸術祭新人賞を受賞。メダリストオントアイス2008-2015、Art On Ice 2013、東アジア文化都市2014横浜等で音楽監督をつとめる等、様々なジャンルとの交流も増えている。



香林 佑美 *Yumi Korin*

東京都江東区出身。3歳で劇団東俳に所属、13歳で退所するまで主にミュージカル作品に出演。高校では音楽学科を専攻し、声楽を学ぶ。その後、洗足学園音楽大学音楽学科ミュージカルコースに進学。卒業後、文学座附属演劇研究所にて演劇を学び、一年で卒業。現在は歌のレッスンを受けながら演劇、ライブ活動、ミュージカル作品に出演中。

